

LE MOT DU PRÉSIDENT
LA MISSION DE LA FPFS 4
LES CHIFFRES CLÉS 2024 5
FOCUS CULTURE ET PATRIMOINE 6
LES CONCERTS DU CŒUR 7
FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE DE NEUCHÂTEL (NIFFF) 8
FONSART 9
FOCUS ÉDUCATION ET ACTIVITÉS SOCIALES 10
FONDATION IPT 11
MÉDICAL FLAIR ······ 12
MULTIMONDO 13
FOCUS ACTION HUMANITAIRE ET ENVIRONNEMENT 14
NORDESTA 15
CRISES OUBLIÉES 16
ENTREPRENEURIAT DURABLE 17
SYSTÈMES ALIMENTAIRES DURABLES 18-19
PROGRAMME « MONIQUE DE MEURON - FPFS POUR LA RELÈVE UNIVERSITAIRE »
2 ^{ème} RENCONTRE DES LAURÉATES ET LAURÉATS 21
SOPHIE CROIZIER, LAURÉATE 2024 22
NESA ZIMMERMANN, LAURÉATE 2024 23





LE MOT DU PRÉSIDENT

Comme vous le découvrirez dans ce rapport, les organisations que la Fondation Philanthropique Famille Sandoz a soutenues en 2024 se sont engagées avec toute leur énergie et leurs convictions dans le combat pour un avenir plus juste, équitable et pérenne. Le monde a été confronté à une série de crises interconnectées: les inégalités socio-économiques croissantes, les conflits géopolitiques persistants, la crise climatique aggravée, la diminution ou réorientation des soutiens publics dans le domaine de la culture notamment. Les membres du Conseil de Fondation ont à cœur d'agir là où les besoins sont les plus pressants.

Mais la Fondation se doit d'être un catalyseur de changement en soutenant également des initiatives innovantes promouvant des solutions sur le long terme. Ainsi, en 2024 le programme pour la transition vers des systèmes alimentaires durables s'est poursuivi avec un accent particulier sur l'accès à des semences traditionnelles de qualité. C'est un levier essentiel pour permettre la résilience des populations vulnérables en permettant notamment une meilleure sécurité alimentaire et une génération de revenus pérennes. La réussite des projets que nous soutenons repose aussi sur la solidité des organisations qui les portent. Nous avons mis en place cette année un atelier visant à améliorer les capacités organisationnelles de certains de nos partenaires et ainsi augmenter leur impact.

En parallèle, notre soutien au fonctionnement global des organisations est en augmentation ainsi que les soutiens pluriannuels permettant aux organisations plus de stabilité. Cette évolution des pratiques sont des réponses concrètes qui participent à une philanthropie plus impactante. Au total, la Fondation Philanthropique Famille Sandoz a soutenu 486 projets en 2024 dont la moitié dans le domaine culturel, soit une augmentation de 8% par rapport aux soutiens 2023.

Les membres du Conseil de Fondation et l'équipe opérationnelle restent résolument engagés au quotidien et souhaitent plus que jamais que la Fondation joue un rôle actif dans la transformation positive de notre monde.

Ivan Rivier Président du Conseil de Fondation

LA MISSION DE LA FONDATION PHILANTHROPIQUE FAMILLE SANDOZ

La Fondation Philanthropique Famille Sandoz a été créée en 2018. Elle souhaite contribuer activement au développement d'un monde plus créatif, équitable et pérenne. Dans cette perspective, la Fondation participe aux défis que celui-ci rencontre et soutient les acteurs qui œuvrent au quotidien.

LES VALEURS

La Fondation est animée par la volonté constante de participer concrètement à la construction d'un monde plus juste. Elle souhaite avoir un impact significatif en soutenant des organisations qui s'engagent activement auprès des populations et de leur environnement. Elle s'appuie sur des valeurs partagées:

Engagement: la Fondation s'engage concrètement en faveur d'initiatives portées par des organisations passionnées, en toute liberté et indépendance.

Respect: la Fondation reconnaît et respecte l'expertise des organisations partenaires compétentes qu'elle soutient. Par-dessus tout, elle respecte profondément les causes et populations pour lesquelles elle s'engage.

Autonomie: la Fondation encourage l'autonomie de ses partenaires ainsi que les initiatives qui permettent l'autonomisation des populations.

Pérennité: la Fondation s'engage dans la durée pour permettre des changements pérennes.

LA GOUVERNANCE

La FPFS est une fondation de droit suisse reconnue d'utilité publique. Elle est dirigée par un Conseil de Fondation composé de 8 membres. La Fondation est soumise à l'autorité de surveillance des fondations du Département fédéral de l'intérieur. Tous les projets sont évalués par des comités spécialisés par domaine d'activités. Leurs membres se rencontrent plusieurs fois par année. L'équipe opérationnelle a pour mission de piloter les programmes et le fonctionnement administratif de la Fondation.

LES DOMAINES D'ACTION

La Fondation apporte concrètement son soutien à des organisations suisses à but non lucratif engagées et actives dans les domaines d'action suivants:

- · La culture et le patrimoine
- L'éducation et les activités sociales
- · L'action humanitaire et l'environnement

L'ÉQUIPE DE LA FONDATION

Adeline Mézin: Responsable de la Fondation

Anne-Laure Dumas: Responsable de programme Culture et Patrimoine

Beatriz Osuna Favre: Responsable de programme Éducation et Activités sociales Basile Gaillard: Responsable de programme Action humanitaire et Environnement

Ana Didry: Assistante administrative

CHIFFRES CLÉS 2024

AU TOTAL

1'228 projets évalués

486

projets soutenus

CULTURE ET PATRIMOINE

251

projets soutenus

ÉDUCATION ET ACTIVITÉS SOCIALES

147

projets soutenus

ACTION HUMANITAIRE ET ENVIRONNEMENT

88

projets soutenus

PROGRAMME « MONIQUE DE MEURON - FPFS POUR LA RELÈVE UNIVERSITAIRE »

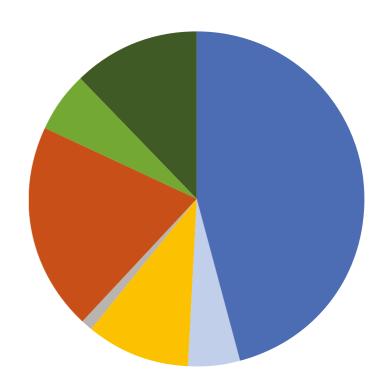
7

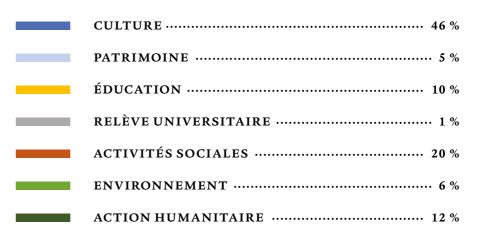
lauréates et lauréats soutenus en 2024

2

nouvelles lauréates en Sciences Humaines et Sociales et Sciences Naturelles et Expérimentales

PROJETS SOUTENUS EN 2024



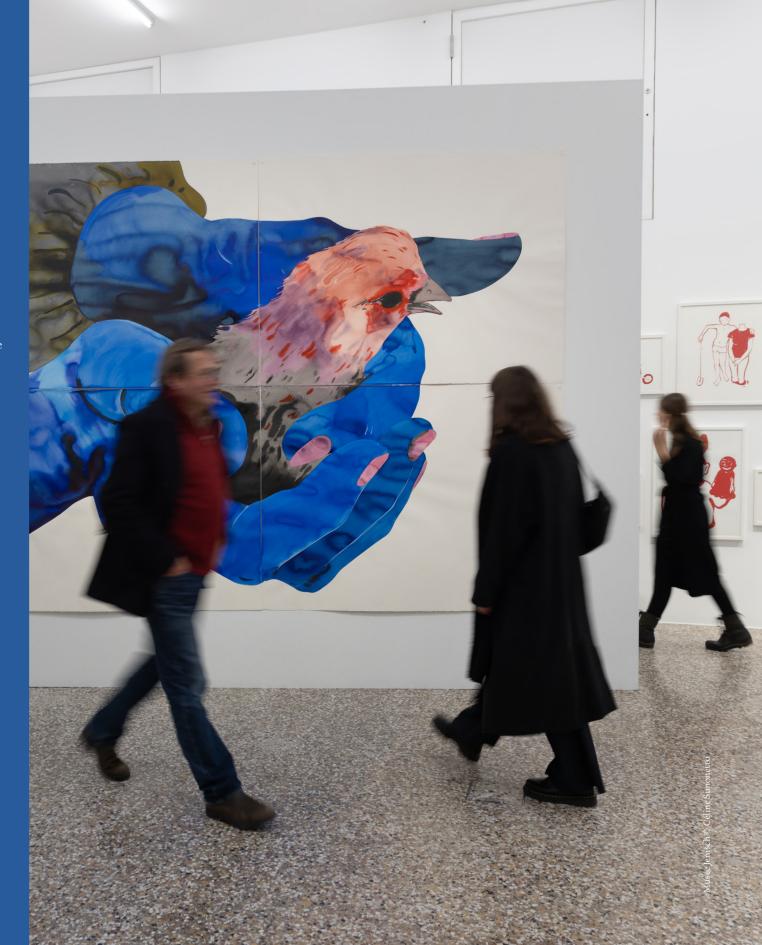


FOCUS CULTURE ET PATRIMOINE

En 2024, la FPFS a soutenu 251 projets dans les domaines de la culture et du patrimoine.

De par son attachement à la culture suisse, la FPFS a pour objectifs de:

- Soutenir les institutions culturelles afin de permettre une offre diversifiée et de qualité
- Favoriser la créativité culturelle et artistique
- Encourager l'apprentissage et la transmission de savoirs
- Valoriser le patrimoine culturel matériel et immatériel



LES CONCERTS DU CŒUR

L'association Les Concerts du Cœur propose des moments musicaux de qualité aux personnes ayant difficilement accès aux salles de concert traditionnelles, qu'elles soient âgées, hospitalisées, incarcérées, en situation de handicap ou de précarité.

Fondés par la soprano Laure Barras en Valais en 2017, Les Concerts du Cœur se sont ensuite implantés dans le canton de Vaud (2019), de Genève (2021), puis de Fribourg (2023).

Les quatre associations ont également pour mission de soutenir les artistes professionnels locaux en leur offrant l'opportunité d'explorer la dimension sociale de leur métier. En les salariant et en leur permettant de cotiser aux premier et deuxième piliers, Les Concerts du Cœur contribuent à la reconnaissance de leur rôle dans la société.

En 2024, les associations ont organisé 478 concerts et ateliers à travers les quatre cantons, engageant environ 300 musiciens et musiciennes, et touchant près de 17'000 personnes dans 180 lieux partenaires. Les artistes ont également eu l'opportunité de participer à cinq journées de formation visant à développer leurs compétences en médiation dans un contexte social.

De plus, Les Concerts du Cœur développent des projets spécifiques de participation culturelle afin de permettre à leurs publics de vivre l'expérience épanouissante de création et d'interprétation musicale. En 2024, 18 projets ont été réalisés comprenant la création de chansons, un projet de soundpainting ainsi que divers ateliers de chant, rap ou percussions. Chaque projet s'est achevé par un concert de restitution, permettant aux participants et participantes de partager leur travail avec le personnel, les autres résidents et résidentes et leurs proches.



8 nifff.ch

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM FANTASTIQUE DE NEUCHÂTEL (NIFFF)

Créé en 2000, le NIFFF est devenu un rendez-vous cinématographique incontournable, bénéficiant d'une aura nationale et internationale. L'événement est consacré principalement à un genre spécifique : le fantastique. Cet axe principal est complété par deux autres thématiques complémentaires : la création digitale et le cinéma asiatique.

Le fantastique est un genre dynamique qui a joué un rôle de laboratoire esthétique et technologique fondamental dans l'histoire du cinéma. Aujourd'hui, son influence s'étend à toute la production cinématographique, des blockbusters américains ou chinois au cinéma d'auteur et autrice suisses. En outre, il est un des genres privilégiés dans les nouveaux formats de l'audiovisuel : jeux vidéo, création digitale, produits web et médias immersifs.

Le NIFFF est pionnier dans l'exploration de la création numérique avec la mise en place, dès 2004, du symposium Imaging the future. Une décennie plus tard, l'avènement du numérique a ouvert de nouveaux champs créatifs et révolutionné le rapport entre le public et le récit audiovisuel. Sensible à cette tendance, NIFFF Extended voit le jour et se profile comme un observatoire des pratiques contemporaines, un cycle de conférences gratuit qui problématise le futur du cinéma, et un incubateur de compétences pour les professionnels et professionnelles.

Rassemblés sous la bannière NIFFF Extended depuis 2016, le symposium Imaging the future et le forum littéraire Imaging the future, permettent de problématiser les enjeux majeurs de la production visuelle dans le domaine du fantastique en Suisse et à l'international. Le festival ouvre des espaces de réflexion sur les enjeux de la culture fantastique dans des domaines tels que la création digitale, le storytelling, la littérature contemporaine et l'art contemporain.

En 2024, la FPFS a de nouveau soutenu NIFFF Extended qui s'est tenu du 8 au 11 juillet. Les conférences Extended ont notamment accueilli 700 visiteurs.



63'000 festivaliers et festivalières

40'000 entrées cinéma

9 fonsart.ch

FONSART

Créée en 2009 par la Fondation pour la sauvegarde et la mise en valeur des archives audiovisuelles de la RTS (FONSART), la plateforme historique et participative notreHistoire.ch réunit une communauté de quelque 7'200 membres. Ceux-ci œuvrent à la transmission de la mémoire de la vie quotidienne en Suisse, en croisant des archives audiovisuelles privées et institutionnelles.

Partant du principe que l'histoire de tous s'écrit avec l'histoire de chacun, ce mouvement, initié il y a 15 ans, a pour mission de développer un projet populaire et unique, permettant à chacune et chacun de développer des liens entre mémoire privée et histoire publique. Trois plateformes sœurs dans les autres régions linguistiques suisses contribuent à faire de ce mouvement un projet national et fédérateur. Ainsi, fin 2024, 113'312 documents sont disponibles sur la plateforme et 130'000 pages sont consultées chaque mois. La plateforme gagne en moyenne 28 nouveaux membres par mois.

La web éditrice de notreHistoire.ch anime la communauté, notamment avec plusieurs mesures de médiation culturelle: une présence quotidienne sur le forum, la publication de blogs bimensuels et de posts hebdomadaires sur les réseaux sociaux. Chaque année, notreHistoire.ch organise un concours du meilleur document publié sur la plateforme. Le thème de 2024 était «La rue, témoin de nos passions». Après récolte de plus de 330 documents, le gagnant, Hubert Chèvre, a été primé lors du «Festival Histoire et Cité» en mai à Genève. Sa photo «Victoire jurassienne» témoigne de la joie de la population lors du plébiscite jurassien du 23 juin 1974.

Dans le cadre du Montreux Jazz Digital Project et en collaboration avec l'EPFL, notreHistoire.ch a présenté les outils de la plateforme et publié les podcasts réalisés par les étudiants en Sciences humaines et sociales.



FOCUS ÉDUCATION ET ACTIVITÉS SOCIALES

En 2024, la FPFS a soutenu 147 projets dans les domaines de l'éducation et des activités sociales.

Dans le domaine de l'éducation, la FPFS a pour objectifs de :

- Promouvoir l'accès à une éducation de qualité (en particulier les enfants et les jeunes)
- Encourager la formation et la professionnalisation (en particulier de jeunes défavorisés ou populations marginalisées)
- Contribuer au maintien de l'excellence académique suisse en encourageant la relève universitaire

Dans le domaine des activités sociales, la FPFS a pour objectifs de :

- Réduire la pauvreté et la précarité (en particulier dans les domaines de l'alimentation, le logement, l'accès aux soins. l'accès à l'emploi)
- Favoriser l'inclusion sociale et l'intégration de populations marginalisées
- Promouvoir l'égalité et la diversité pour une société plus inclusive
- Accompagner les personnes atteintes de maladies et leurs proches afin d'améliorer leur qualité de vie



FONDATION IPT

Créée à Genève, la Fondation IPT (Intégration pour tous) est active depuis 53 ans dans 10 cantons suisses. Elle accompagne chaque année plus de 6'000 personnes en insertion et réinsertion professionnelle grâce à un vaste réseau d'entreprises.

Le programme « Offrir une chance et donner du sens » soutient les demandeurs d'emploi qui ne perçoivent pas d'aides publiques des assurances sociales. Sortir du chômage sans solution après la perte d'un emploi s'avère particulièrement difficile. Cette situation peut être attribuée à un manque de formation, à des compétences linguistiques limitées, à l'âge ou encore à des problèmes de santé qui ne permettent plus d'exercer certaines professions.

Le programme vise une réintégration durable sur le marché du travail. En 2024, plus de 250 bénéficiaires ont profité d'un accompagnement.

La moitié d'entre eux a retrouvé un emploi. Pour les autres, le coaching d'IPT leur a permis de faire un premier pas vers un projet de réinsertion professionnelle et de mettre en place des étapes personnalisées pour y arriver. Des coachings individuels et collectifs, des formations en compétences sociales et professionnelles, ainsi que des stages en entreprise sont proposés. Ces différentes étapes préparent les participants et participantes à leur retour à l'emploi et renforcent leur autonomie et leur confiance en eux. Les conseillers et conseillères, par leur écoute et leur engagement, jouent un rôle clé dans ce suivi personnalisé.

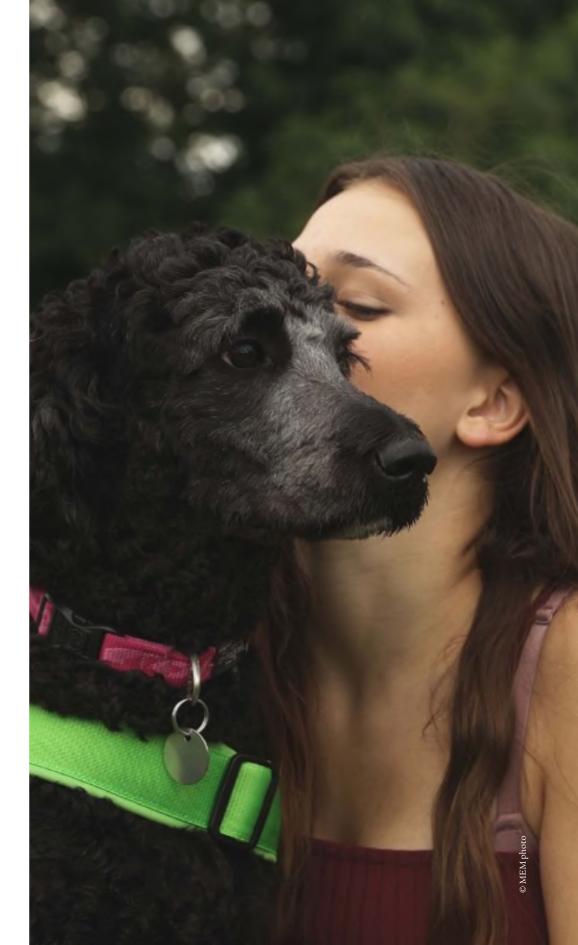


MÉDICAL FLAIR

Depuis 2021, l'association Medical Flair forme des chiens d'assistance spécialisés en alerte médicale, destinés à des personnes atteintes de diabète de type 1 ou d'épilepsie.

En 2024, Médical Flair a mis en place une nouvelle formation de chiens destinés aux personnes présentant un Trouble du Spectre Autistique (TSA). Chaque formation dure entre 12 et 18 mois selon la capacité et l'état de santé des personnes. Les chiens sont formés à détecter les crises d'hypoglycémie, d'épilepsie ou d'angoisse avant qu'elles ne débutent et ils apportent un soutien concret à leur propriétaire (par exemple, appeler les secours, apporter des médicaments, effectuer des points de compression). Les formations des chiens sont individualisées selon les besoins spécifiques des bénéficiaires.

Les chiens sont formés avec la famille de leur futur propriétaire. La formation est entièrement gratuite pour les bénéficiaires. En 2024, Medical Flair a formé 11 chiens en Suisse Romande, répartis ainsi: 3 en alerte épilepsie, 4 en alerte diabète et 4 en assistance TSA. Medical Flair s'est également impliqué dans la sensibilisation aux handicaps invisibles à travers plusieurs événements.



CHF 16'500

coût de formation d'un chien

MULTIMONDO

Multimondo est le centre de compétence pour l'intégration des personnes issues de la migration de la région Bienne – Seeland – Jura bernois. L'association propose des offres bilingues dans les domaines de la formation, de l'insertion professionnelle et de la rencontre.

Parmi ses initiatives phares, le Forum Together et Librimondo jouent un rôle essentiel dans la promotion de l'inclusion sociale et culturelle.

Le Forum Together est un lieu de rencontre qui propose des activités socioculturelles visant à réunir les personnes, à favoriser les échanges et la compréhension mutuelle, à éveiller l'intérêt pour la lecture et à valoriser le plurilinguisme. Les événements et animations s'articulent autour du plurilinguisme, de la diversité, des langues et de la littérature, tout en s'appuyant régulièrement sur les ressources et l'espace de la bibliothèque multilingue Librimondo.

Le Forum Together a organisé 22 activités en 11 langues différentes, réunissant 400 participants et participantes, dont près de la moitié étaient des enfants.

Librimondo a ouvert ses portes en 2018 et propose près de 8000 ouvrages en prêt pour enfants, jeunes et adultes dans 60 langues. Les bibliothèques interculturelles et multilingues, telles que Librimondo, sont des espaces où la diversité se vit et se partage naturellement. La lecture fait partie intégrante de la vie culturelle, l'accès aux livres est ouvert à toutes et tous.

Librimondo compte 521 membres et 1'288 médias, dont principalement des livres, empruntés en 36 langues différentes. Les bénévoles ont consacré 477 heures à Librimondo.



22 activités en 11 langues différentes lors du Forum Together

FOCUS ACTION HUMANITAIRE ET ENVIRONNEMENT

En 2024, la FPFS a soutenu 88 projets dans les domaines de l'action humanitaire et de l'environnement.

Dans le domaine de l'action humanitaire, la FPFS a pour objectifs de:

- Répondre aux besoins essentiels des populations vulnérables
- Offrir des perspectives de développement aux populations défavorisées

Dans le domaine de l'environnement, la FPFS a pour objectifs de:

- Préserver de bonnes conditions de vie pour les générations futures
- Protéger le patrimoine naturel en Suisse et dans le monde



NORDESTA

Fondée à Genève en 1985, l'association Nordesta Reforestation et Éducation se consacre à la restauration des forêts tropicales brésiliennes et à la sensibilisation environnementale des populations locales. Son objectif principal est de contribuer à la préservation du climat et de la biodiversité.

En 2024, Nordesta a planté 200'000 arbres natifs de 130 espèces dans la région de la Forêt Atlantique du nord-est du Brésil, un écosystème faisant partie des trentesix « Hotspots de Biodiversité » mondiaux.

De plus, un projet ambitieux de reforestation d'un million d'arbres en trois ans au sein d'un important bassin hydrologique a été lancé. Nordesta privilégie les plantations, sous forme de corridors écologiques, qui préservent les sources et les rivières, tout en créant des voies naturelles de dispersion pour la faune et la flore.

L'association concrétise aussi au quotidien sa vision: restaurer ces forêts de haute importance environnementale, afin de lutter contre le réchauffement climatique et de favoriser le retour de la biodiversité qui les peuplait autrefois. Nordesta tient particulièrement à impliquer la population locale dans ces initiatives à travers des campagnes de sensibilisation et le développement d'activités génératrices de revenus, afin de renforcer l'adhésion et la pérennité des projets.



medair.org caritas.ch psf.ch

CRISES OUBLIÉES

Dans le cadre de son engagement humanitaire, la FPFS porte une attention particulière aux populations vulnérables touchées par de graves crises engendrées notamment par des catastrophes naturelles ou des conflits armés. En dépit de leur gravité, ces crises sont exclues de l'attention médiatique. Ainsi, au Soudan du Sud, des millions de personnes sont plongées dans une immense détresse du fait des conflits, de la nécessité de fuir, de l'insécurité alimentaire, ou encore du faible accès aux soins. Afin de venir en aide à ces populations en crise, la FPFS a soutenu plusieurs organisations de terrain engagées, œuvrant dans plusieurs domaines essentiels.

Ainsi, la Fondation a soutenu le projet de Medair venant en aide à la population malnutrie des comtés de Leer et de Pibor. Ce soutien à deux centres de stabilisation permet d'apporter un traitement à de jeunes enfants souffrant de malnutrition aigüe sévère avec complications médicales. La prise en charge implique également la transmission de bonnes pratiques d'alimentation auprès des mères, et permet ainsi de prévenir de futurs épisodes de malnutrition. En 2024, 28'000 enfants ont bénéficié d'un dépistage de la malnutrition et 1'800 enfants ont reçu un traitement vital pour la malnutrition modérée et sévère.

De plus, la FPFS a soutenu les interventions de **Caritas Suisse** venant en aide aux réfugiés soudanais fuyant vers le Soudan du Sud. Ainsi, dans la ville frontière de Renk, un espace d'accueil a été aménagé pour un millier d'enfants. Et dans le camp de Gorom (Juba), un programme d'accès aux soins a permis à 8'000 personnes de bénéficier d'une prise en charge, dont 700 femmes et enfants victimes de violences. En 2024, 1'000 enfants ont été accueillis, 700 femmes et enfants victimes de violence ont reçu des soins.

Enfin, la FPFS a poursuivi son partenariat avec **Pharmaciens Sans Frontières Suisse**, qui intervient auprès d'un centre de santé près de la capitale, permettant à 5'000 personnes d'accéder aux soins essentiels. Ce centre joue un rôle clé en renforçant les compétences du personnel local, ce qui permet de sécuriser la dispensation des médicaments, d'en assurer un usage rationnel et d'améliorer la qualité des soins offerts à la population. En 2024, plus de 3'000 consultations et 3'600 analyses de laboratoires ont été prodiguées permettant d'apporter un diagnostic exact et déterminer le traitement adéquat.

28'000

enfants dépistés (Medair) 700

femmes et enfants soignés (Caritas Suisse) 3'000

consultations (Pharmaciens Sans Frontières Suisse)



adelembo.ch plan.ch 1001fontaines.ch

ENTREPRENEURIAT DURABLE

La Fondation Philanthropique Famille Sandoz vise un impact durable et transformateur. En 2024, elle a soutenu plusieurs projets d'entrepreneuriat qui visent à bâtir des solutions pérennes pour des communautés vulnérables. Convaincue que l'autonomie passe par l'initiative locale et la souveraineté économique, la FPFS a accompagné plusieurs entrepreneurs, qui, à travers leur projet, améliorent leurs conditions de vie et celles de leurs communautés.

Dans l'ouest de la République Démocratique du Congo, le projet de l'association des **Amis d'Elembo** soutient l'agriculture locale en transformant les fruits de la région en jus naturel à proximité des plantations.

Ce projet permet de réduire les pertes de fruits, créer de nouveaux emplois fixes et proposer une alternative plus saine aux sodas industriels largement consommés sur place. En parallèle, des familles de paysans-producteurs sont accompagnées dans le développement de leurs compétences en collaboration avec des agronomes. À l'issue d'un projet pilote de 2 ans, le projet vise à devenir autonome financièrement grâce aux revenus durables générés par la vente des jus. En 2024, 40 familles de paysans-producteurs ont été sélectionnées.

La FPFS a également soutenu le projet de Plan International Suisse visant à aider 400 jeunes du Zimbabwe à devenir des entrepreneurs. Ainsi, 415 jeunes ont entamé leur formation, abordant les connaissances de base, l'entrepreneuriat et des compétences techniques les préparant à des métiers recherchés, par exemple dans les domaines de l'agriculture durable, l'installation de panneaux solaires, la soudure ou la gestion hôtelière. Plus de 80 % des jeunes formés ont désormais trouvé un emploi salarié ou en tant qu'indépendant, améliorant ainsi leurs conditions de vie et celles de leur communauté sur le long terme. 415 jeunes ont suivi une formation et 158 jeunes travaillent à leur compte ou dans des entreprises.

Enfin, la FPFS a poursuivi son partenariat avec l'association 1001fontaines pour renforcer son réseau de Water Kiosks visant à assurer à la population un accès durable à l'eau, en particulier dans les zones rurales. Les Water Kiosks sont des unités locales de production et de distribution d'eau purifiée, gérées par des entrepreneurs locaux, formés et accompagnés.

Chaque Water Kiosk génère en moyenne trois emplois et assure l'approvisionnement de 3 000 habitants par jour. 40 nouveaux Water Kiosks ont ainsi pu être installés, donnant un accès à l'eau à 120'000 personnes et créant plus de 120 emplois pérennes.



40 familles accompagnées (Amis d'Elembo)

415
jeunes formés
(Plan International Suisse)

120 emplois créés (1001fontaines) ffora.org eper.ch biovision.ch

SYSTÈMES ALIMENTAIRES DURABLES: L'ACCÈS AUX SEMENCES PAYSANNES

L'insécurité alimentaire est une préoccupation quotidienne pour des millions de personnes et un défi crucial pour les générations à venir. Au croisement des enjeux humanitaires (malnutrition, pauvreté, migration), climatiques (multiplication des phénomènes extrêmes) et de l'effondrement de la biodiversité, les systèmes alimentaires font à la fois partie du « problème » puisqu'ils contribuent aux dérèglements, et de la « solution », étant une clé stratégique pour régénérer les écosystèmes et assurer une souveraineté alimentaire.

En 2024, la Fondation Philanthropique Famille Sandoz a lancé un nouveau programme de soutien aux acteurs de la transition vers des systèmes alimentaires durables, engagés pour une agriculture diversifiée, respectueuse des écosystèmes et contribuant à la sortie de la pauvreté chronique. Ce programme porte plus spécifiquement sur un des piliers stratégiques des systèmes alimentaires : l'accès à des semences paysannes de qualité pour les communautés affectées par l'insécurité alimentaire.

Les semences jouent un rôle capital dans les systèmes alimentaires, elles sont la base de la chaîne agricole. Depuis la domestication des cultures, les paysans ont été, à travers la production et la conservation des semences, les artisans de l'immense diversité des cultures dont nous dépendons tous aujourd'hui. Cependant, cette diversité est menacée par de nombreux facteurs, tels que le changement climatique, la privatisation des semences et la pression économique.

Dès lors, les communautés agricoles ont vu leurs variétés locales se raréfier, alors que dans le même temps, les semences brevetées ne sont souvent plus adaptées aux contextes locaux et nécessitent un recours croissant aux produits agrochimiques néfastes pour les écosystèmes et la santé humaine. De plus, l'uniformisation génétique des semences accroît la vulnérabilité des cultures face aux maladies et aux aléas climatiques, faisant peser une menace considérable sur la sécurité alimentaire mondiale.

À l'intersection de la protection des écosystèmes et du développement des moyens de subsistance, ce programme contribue spécifiquement à:

- Améliorer la sécurité et la diversité alimentaire de communautés vulnérables à travers des systèmes alimentaires et semenciers solides et résilients
- Protéger ou restaurer la biodiversité et la fertilité des sols
- · Générer des revenus durables



En 2024, la Fondation Philanthropique Famille Sandoz a ainsi apporté son soutien à trois projets, pour trois ans. Le projet de la Foundation for Farmers Organisations and Restorative Action (FFORA) vise l'augmentation de la commercialisation de semences de riz traditionnelles au Cambodge en soutenant une coopérative spécialisée, Camseed. Celle-ci commencera par augmenter la production de 3 espèces traditionnelles en soutenant 360 producteurs de semences qui bénéficieront à plus de 10'000 producteurs de riz en situation de pauvreté.

Ayant un accès à un plus large éventail de variétés de semences résilientes, les agriculteurs verront leur autosuffisance et leurs rendements financiers renforcés. Ce changement soutiendra également le développement de systèmes de production de riz plus diversifiés sur le plan génétique, ce qui est essentiel pour renforcer la valeur nutritionnelle du riz et améliorer la sécurité alimentaire.

Des semences pour la résilience en Ouganda de l'association HEKS (EPER) est un projet visant à renforcer la souveraineté alimentaire en soutenant les agriculteurs dans la production, l'utilisation et la commercialisation de semences adaptées et diversifiées. Le projet appuie les systèmes de semences gérés par les paysans et paysannes (permettant aux communautés de produire et d'accéder de manière durable à des semences de haute qualité).

Il favorise également l'adoption de pratiques agroécologiques, préservant les sols et les ressources naturelles tout en renforçant la résilience face aux aléas climatiques. Enfin, il stimule la commercialisation des semences et des produits agricoles, ouvrant ainsi de nouvelles opportunités économiques pour les producteurs et productrices.

En impliquant directement 3 000 agriculteurs et agricultrices, le projet contribue à bâtir des systèmes alimentaires durables, où des semences de qualité deviennent le socle d'une agriculture plus résiliente et inclusive.

Enfin, le projet de la Fondation Biovision permet à des centaines de familles paysannes du comté de Vihiga, au Kenya, d'avoir accès à des semences de légumes traditionnelles grâce à la mise en place d'un système de banques de semences décentralisé dans l'ensemble des 5 sous-comtés. Appréciés et adaptés aux conditions locales, ces légumes cultivés selon les principes vertueux de l'agroécologie assurent une alimentation saine et des revenus supplémentaires. Biovision s'assure que des compétences agronomiques efficaces sont transmises aux familles paysannes, notamment grâce à la création de pépinières communautaires. L'action est également complétée par des formations en nutrition et un accompagnement pour faciliter l'accès au marché.





10'000

producteurs de riz (FFORA) 3'000

paysans (EPER) 6'500

paysans (Fondation Biovision)

PROGRAMME «MONIQUE DE MEURON- FPFS POUR LA RELÈVE UNIVERSITAIRE»

La recherche et l'enseignement universitaire en Suisse est un domaine clé de soutien de la Fondation Philanthropique Famille Sandoz notamment grâce au Programme « Monique de Meuron – FPFS pour la relève universitaire ».

Chaque année, le programme finance deux postes de professeurs assistants, un en Sciences Humaines et Sociales et l'autre en Sciences Naturelles et Expérimentales. Il permet aux cinq universités romandes de recruter de jeunes talents en début de carrière, en leur offrant un appui financier pendant quatre ans au plus. Cet appui facilite l'installation et l'intégration durable des lauréates et lauréats et de leurs groupes au sein de l'université.

En décembre 2024, la commission d'expertes et experts coordonnée par le Professeur Fred Paccaud, délégué au Programme à la Fondation Philanthropique Famille Sandoz, a désigné deux lauréates à l'issue de deux jours d'auditions.

En Sciences Humaines et Sociales: Nesa Zimmermann (Université de Neuchâtel) et en Sciences Naturelles et Expérimentales: Sophie Croizier (Université de Lausanne).

34 lauréates et lauréats ont été soutenus depuis 1999

85% sont toujours en poste dans l'université hôte

21 sont des femmes (62%)



2^{ème} RENCONTRE DES LAURÉATES ET LAURÉATS

Le 6 février 2024, la Fondation Philanthropique Famille Sandoz a organisé la deuxième «Rencontre des lauréates et lauréats» visant à réunir les chercheuses et chercheurs soutenus depuis le lancement du programme en 1999.

L'assemblée composée de lauréates et lauréats, des représentants et représentantes des universités ainsi que l'équipe de la Fondation et plusieurs membres du Conseil de Fondation ont ainsi pu échanger et partager des moments de qualité en toute convivialité. Les deux dernières lauréates nommées fin 2023, pendant la soirée, Marie Kondrat (UNIL) et Nako Nakatsuka (EPFL) ont présenté leurs travaux de recherche qui seront financés par le Programme pour les trois à quatre prochaines années. Nuria Sanchez-Mira, lauréate 2022 (UNINE) et Michel Rickhaus, lauréate 2022 (UNIGE) ont également pris la parole pour donner un aperçu de l'avancée de leurs recherches.



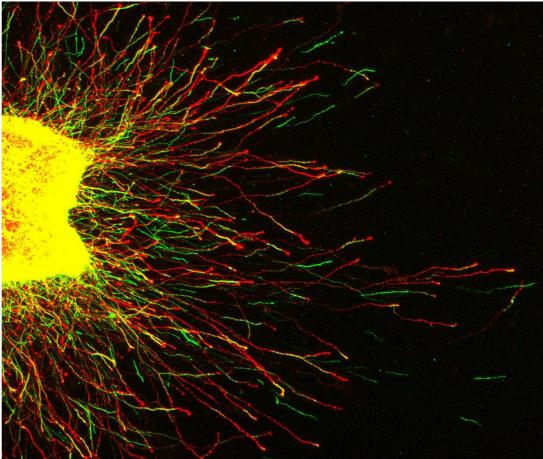
SOPHIE CROIZIER LAURÉATE 2024

Lauréate 2024 dans la catégorie Sciences Naturelles et Expérimentales, la Professeure Sophie Croizier (Université de Lausanne) développe des projets de recherche qui visent à comprendre comment le cerveau et les organes périphériques communiquent pour réguler le poids corporel.

La recherche de Sophie Croizier et son équipe se situe à l'interface entre les neurosciences et la physiologie. En utilisant des modèles murins, leur but est de mieux comprendre comment la communication entre notre cerveau et notre corps permet de maintenir un poids corporel sain.

Plus particulièrement, Sophie Croizier et son équipe s'intéressent à la période à laquelle cette communication se met en place. Cette période développementale est d'autant plus importante que tout changement de l'environnement dans lequel un organisme se développe, comme l'obésité maternelle, peut avoir des conséquences à long terme sur la santé de la descendance. En utilisant des approches neurodéveloppementales et physiologiques, Sophie Croizier veut ainsi en comprendre les mécanismes sous-jacents.





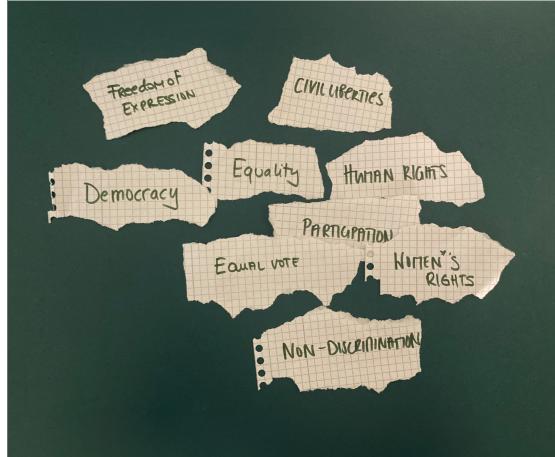
NESA ZIMMERMANN LAURÉATE 2024

Lauréate 2024 dans la catégorie Sciences Humaines et Sociales, la Professeure Nesa Zimmermann (Université de Neuchâtel) est experte en droit constitutionnel et en droits humains. De 2025 à 2028, elle dirigera un projet consacré au recul démocratique et à la remise en cause des droits humains.

Nous assistons aujourd'hui à une remise en question des acquis de l'État de droit libéral tel qu'il a été façonné depuis les Lumières. De 2025 à 2028, Nesa Zimmermann mènera, conjointement avec son équipe, un projet de recherche qui se concentre sur deux phénomènes majeurs: l'érosion démocratique et la contestation fondamentale des droits humains. Il explore les interactions entre ces phénomènes, souvent exacerbés par des crises institutionnelles, dans le cadre spécifique des États fédéraux. Une attention particulière est accordée au rôle ambivalent des entités fédérées: celles-ci peuvent à la fois servir de laboratoires pour renforcer la démocratie et les droits humains, et devenir des vecteurs d'érosion démocratique ou de résistance organisée contre ces droits. Le projet étudie également l'interaction entre les niveaux régional, national et international et propose des pistes pour rendre les démocraties libérales et les systèmes de protection des droits humains plus robustes.

Ce projet fait écho aux autres travaux de la chercheuse, lesquels portent plus généralement sur les droits humains et les vulnérabilités particulières, en intégrant une approche féministe. Entre autres, Nesa Zimmermann étudie les évolutions dans le domaine de la justice climatique et leurs liens avec les enjeux institutionnels liés à la démocratie et aux droits humains.





2025 © fpfs.ch Photo de couverture : © Philippe Pache Graphisme : Bords Perdus

